

みやぎシネマクラドル  
震災10年特別上映企画

# 10年後のまなざし

村上浩康



「冬歩き」

山田徹



「あいまいな喪失」

我妻和樹



「微力は無力ではない」～ある災害ボランティアの記録～

海子 揮一



「海と石灰」～仮設カフェをつくる～

佐藤真紀



「光の時間」

岡部誠



「オリジナルアニメーション」

日時 2021年 **2月27日** (土)  
13:00~17:30 (12:30~受付)

- プログラムA 13:00~「みやぎシネマクラドルってどんな会?」
- プログラムB 14:00~「10年後のまなざし～それぞれが見つめたもの～」
- プログラムC 15:45~ トークセッション

会場 **せんだいメディアテーク**  
7階 スタジオシアター

入場無料 定員40名/ 要申込み・先着

\*詳細は裏面をご覧ください。

\*コロナ禍により開催を延期・中止させて頂く場合もございます。(随時ご連絡)

開催にあたり  
東日本大震災から十年が経とうとしています。この間、被災した土地に生きる人もそうでない人も、さまざまな思いを抱えながらそれぞれの時間を過ごしてきたことと思います。今回の企画は、震災を経験し、かつて震災を表現してきた当会の作り手たちの、「地元宮城のみなさんとともに十年という時間を考えるための機会を作りたい」という共通の思いから生まれました。本企画のために有志が作った震災をめぐる作品の上映とその後の対話を通して、みなさんと大事な思いを分かち合う時間になれば幸いです。併せて当会の作り手たちの存在を知っていただくことで、地元宮城の映像文化をより豊かなものにしていくために何ができるのか、みなさんと考えることができればと思います。どうぞご参加ください。

主催:みやぎシネマクラドル / せんだいメディアテーク  
企画:みやぎシネマクラドル 協力:i-くさのねプロジェクト





## みやぎシネマクラドルとは

宮城県仙台市を主な拠点に、映像の作り手と市民が交流しながらネットワークを広めていくプロジェクトです。映像を通して参加者が対話し、作り手が高め合う「映像サロン」を不定期で開催しています。地元どんな作り手がいてどんな活動をしているのか興味はありませんか？お気軽にご参加ください。

### ■プログラムA 13:00~13:45

## 「みやぎシネマクラドルってどんな会？」

発表者

さとう まき

佐藤真紀

『光の時間』

(10分)



仙台市在住。仕事は農業サポーター。みやぎシネマクラドル、吉岡宿にしびりかの映画祭の映像制作ワークショップをきっかけにして3年前から映像制作を始める。

おかべ まこと

岡部誠

『オリジナルアニメーション』

(3~7分)



仙台市出身・在住。オリジナルBGMを使ったアニメーション作品などを制作。映画音楽家。

### ■プログラムB 14:00~15:30

発表者

むらかみ ひろやす

村上浩康

『冬歩き』(20分)



宮城県仙台市出身。ドキュメンタリー映画監督作品歴/「流ながれ」(2012年)「小さな学校」(2012年)「無名碑 MONUMENT」(2016年)「東京干潟」(2019年)「蟹の惑星」(2019年)「藤野村歌舞伎」(2019年)

あがつま かずき

我妻和樹

『微力は無力ではない』  
~ある災害ボランティアの記録~  
(20分)



宮城県白石市出身。2005年から南三陸町に通い続け、震災前を描いた『波伝谷(はでんや)に生きる人びと』(2014)、震災後を描いた『願いと揺らぎ』(2017)の2作を劇場公開。現在は同町を舞台にした新作『千千里(ちのり)の空とマドレーヌ』を公開準備中。

やまだ とおる

山田徹

『あいまいな喪失』(20分)



東京生まれ。福島を活動拠点にする映像作家。女性監督のパイオニアの羽田澄子監督に師事。映画『新地町の漁師たち』(2016)でグリーンイメージ国際環境映像祭大賞を受賞。現在『あいまいな喪失』の長編を制作中。

かいこ きいち

海子揮一

『海と石灰』  
~仮設カフェをつくる~  
(20分)



1970年宮城県生まれ。ユーラシア大陸の放浪の後、設計事務所勤務を経て2000年に独立。環境とコミュニティをテーマにした建築設計活動の傍ら映像製作・イベント企画・造形デザインも手掛ける。より自然に近い環境を求めて2018年より仙台市に隣接する村田町寒風沢の古民家に拠点を置く。

### ■プログラムC 15:45~17:30

## トークセッション 「震災から10年、わたしが感じていること・伝えたいこと」

### 【せんだいメディアテーク】 アクセス



〒980-0821

宮城県仙台市青葉区春日町2-1

- 南北線「勾当台公園駅」「公園2」出口から徒歩6分
- 東西線「大町西公園駅」「東1」出口  
または「西1」出口から徒歩13分。
- 東西線「青葉通一番町駅」「北1」出口から徒歩15分。

### 参加申込み・お問い合わせ

(A・B・C全プログラムで一つの予約となります)

#### 【申込みフォーム】

こちらから →

<https://forms.gle/A7nqNhuqtrwG9uR77>

\*お名前、電話番号、メールアドレスをご登録下さい。

\*お預かりした個人情報は当該事業の目的以外には利用いたしません。

#### 問い合わせ

【メール】 [m.cinemacradle@gmail.com](mailto:m.cinemacradle@gmail.com)

【電話】 080-2773-0181 (砂子)

【facebookページ → 「みやぎシネマクラドル」】

【ブログ】 <https://www.smt.jp/projects/cradle/>



### 新型コロナウイルス感染症対策について

- ・館内では感染防止に取り組んでいます。・会場内は飲食禁止です。
- ・体調が優れない場合はご来館をお控えください。
- ・来館時は、マスクの着用、手指の消毒、咳エチケットなど対策をお願いします。
- ・席の間隔を空けてご着席いただきます。
- ・やむを得ず、中止となる場合があります。
- ・最新情報は、ウェブサイト等でご確認いただくか、お問い合わせください。



メディア  
② デイブス

当企画はせんだいメディアテーク「メディアスタディーズ」の一環として実施されています。

<https://www.smt.jp/projects/mstudies/>