

# 2003 年度受賞作

## 明和電機賞



### 誰かが見ている

吉田 敦子

#### 審査員コメント

ものすごい強烈な、インパクトがある作品。生活をしながらアートをするということは、とてもタフなこと。



### ハッピータイムテリトリー

菅野 麻衣子

#### 審査員コメント

ものすごい気持ち悪い絵。ぬめっとした質感、その気持ち悪さが絵の強さと魅力になっている。

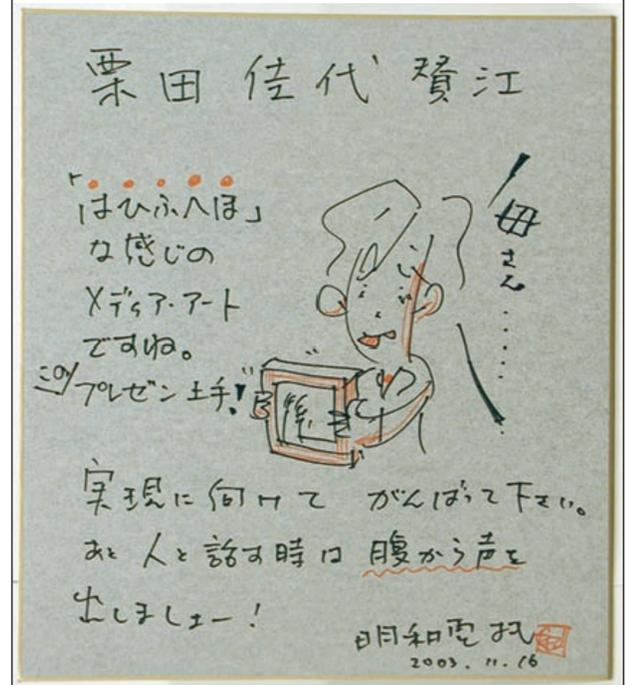
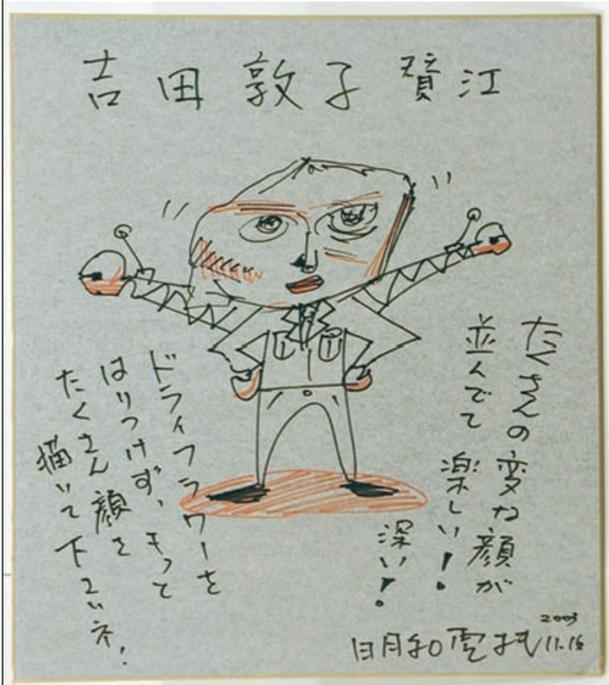


### ゆオブジェクト -3

栗田 佳代

#### 審査員コメント

最近のテクノロジーの進み方、たとえばメールや携帯、って押しつけがましい。この人のほっとした感じ、そんな作品。



わたしの隠れ家

2003