

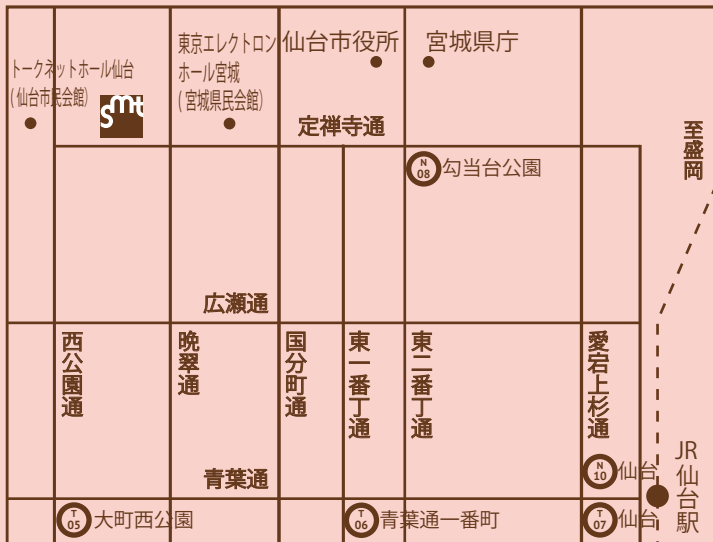
「民話 ゆうわ座」は、誰もが知っている日本の民話を題材に、みなさんの思いや考えを自由に語り合う場です。「みやぎ民話の会」が1975年頃から記録してきた、民話語りの映像や音声を見たり聞いたりします。先祖の声に耳をすませ、民話世界に遊び、心ひかれることを語り合ってみませんか。

<https://www.smt.jp/projects/minwa/>

「民話 声の図書室」で行われるさまざまな取り組みや、これまで開催されたイベントのレポートを閲覧できます。

- ◆ お問い合わせ
saras919@soleil.ocn.ne.jp (みやぎ民話の会・小田嶋)
- ◆ 主催
みやぎ民話の会「民話 声の図書室」プロジェクトチーム
せんだいメディアテーク
- ◆ 助成
一般財団法人 地域創造

smt せんだいメディアテーク
仙台市青葉区春日町 2-1
022-713-4483



この用紙はリサイクルできます

👂 耳の不自由な方のための
手話通訳
要約筆記
つき



- 話に遊び 輪を結び 座に集う -

第七回 いまここにも開いている民話の入口

民話のなかの子どもたち

その「誕生」をめぐる

日本の民話のなかにはたくさんの子どもの登場します。今回は、その子どもたちが、どのようにしてこの世にあらわれたのかを中心に、みなさんとともに考えてみたいと思います。

2019年12月21日[土] 13:00-16:00

せんだいメディアテーク・1f オープンスクエア

◎申込不要・参加無料・直接会場へ

※要約筆記とは、話されている内容（音声）を、その場で要点をまとめ、文字にして伝える通訳です。パソコンのキーボードで入力した文字をスクリーンに投影します。



民話のなかの子どもたち ～その「誕生」をめぐる～

前回のゆうわ座では、日本の民話の多くが「子のない老夫婦」から物語が始まることについて考えました。今回は、「民話の中の子ども」が、どのようにしてこの世にあらわれてくるのかを中心に、考えてみたいと思います。民話のなかにはたくさんの子子どもたちが登場します。その子どもたちはみな、不思議な形でもたらされます。どのようにして子どもはこの世にあらわれ、成長していくのでしょうか。みなさんと一緒に考えたいと思います。

民話ゆうわ座の流れ

『民話ゆうわ座』について 〈進行〉小田嶋利江

「子どもの誕生」の民話の語りを聞く

『田螺の息子』片倉舜さん（宮城県東松島市矢本・大正十三年生まれ）

語り 長須賀直子・島津信子

『一寸坊主』木村一郎さん（宮城県登米市米山町・明治四十二年生まれ）

語り 寺嶋大輔

（語りはみやぎ民話「民話 声の図書室」プロジェクトメンバーによる）

採訪者がとらえた民話のなかの子どもの誕生 その一

〈話題提供〉小野和子

みなさんと感想や意見の交換 その一

「子どもの誕生」の民話の映像を観る

『瓜こ姫こ』佐々木健さん（岩手県遠野市宮守町・昭和十二年生まれ）

採訪者がとらえた民話のなかの子どもの誕生 その二

〈話題提供〉山田裕子

みなさんと感想や意見の交換 その二

※「民話 声の図書室」とは…

「みやぎ民話の会」が 1975 年頃から記録してきた、宮城県を中心とする民話語りの映像・音声を、せんだいメディアテークと協働し、だれもが活かせる共有財産として、未来へ受け渡していこうとする活動です。これまでに制作した「伝承の語り手」による民話語りの DVD や CD は、せんだいメディアテーク 2 f 映像・音響ライブラリーに配架されています。閲覧・貸出が可能です。また、震災前に聞いた「浜の民話」の紹介、民話について自由に考え語り合う「民話ゆうわ座」の企画運営などを行っています。