

2002 年度受賞作

田中秀幸賞



うごめく日常

北條 浩之

審査員コメント

作っている自分と動いているもの、周りの環境、(それぞれの)時間のずれが表現されていておもしろい。



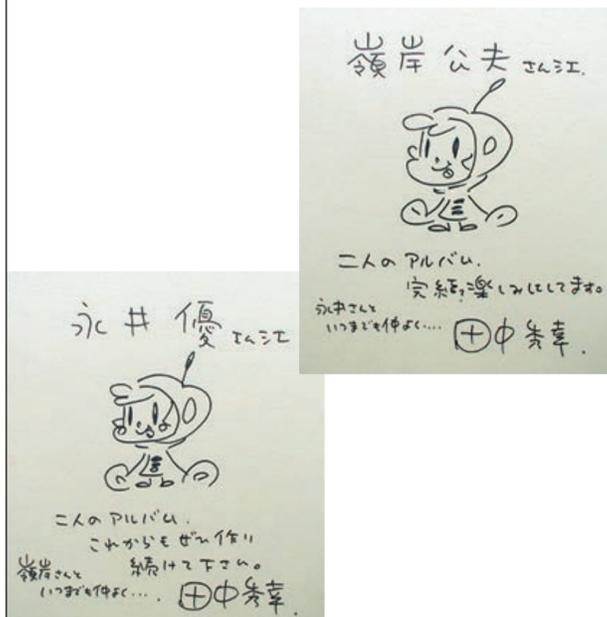
二人のアルバム

1995-2002

嶺岸 公夫・永井 優

審査員コメント

これを見てすごい明るい気持ちに、とても楽しい気分になった。



pocketable OAK

(携帯用樹木)

菅原 匠子

審査員コメント

手に触ってみているうちに、なんとなく、愛着がわいてきた。一生懸命考えて作りました、という感じが良かった。



セルフポートレート

2002